

Beste raadsleden,

Bijgaand stuur ik u het document 'De Waarde van Muzelinck'.

Hierin vindt u achtergrond informatie over hoe het gekomen is dat Muzelinck financieel in de problemen is gekomen en verder gaat het vooral over de impact die Muzelinck heeft op de Osse samenleving. Wellicht interessant om eens door te lezen.

Wanneer er vragen zijn, dan horen wij die uiteraard graag.

Fijne dag verder!

Ellen

Marketing & Communicatie

Muzelinck Centrum voor de Kunsten

contact@muzelinck.nl

www.muzelinck.nl



**DE WAARDE
VAN MUZELINCK**

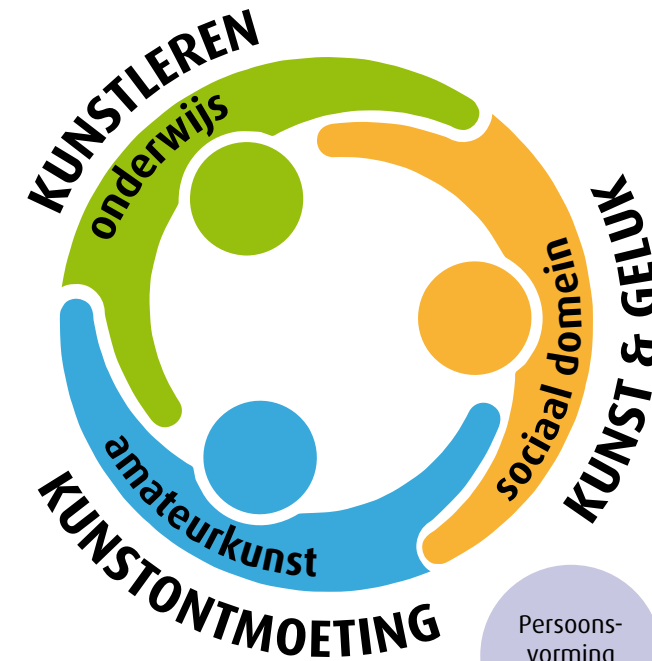
MUZE
LINK
CENTRUM VOOR DE KUNSTEN



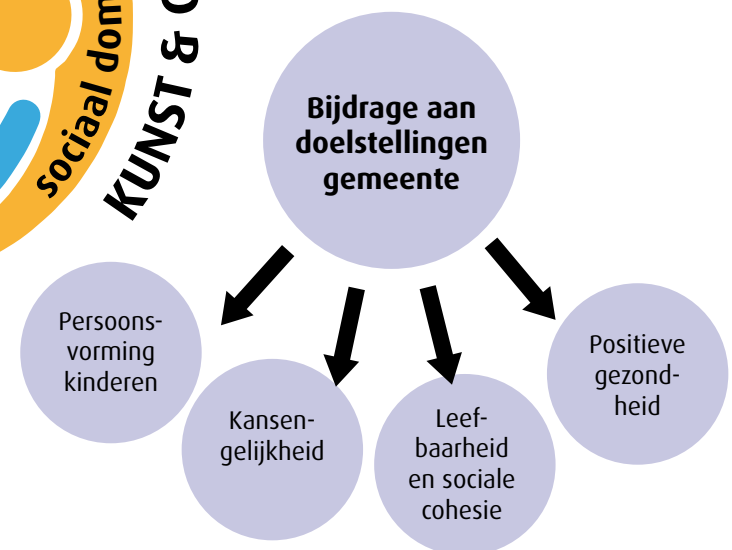
*Maak ruimte
voor de kunst*



HUIDIGE SITUATIE MUZELINCK



NIEUWE ROL IN SAMENLEVING



FINANCIERINGSMODEL ONTOEREIKEND

Werkbudget geslonken door:

- bezuinigingen uit verleden,
- indexering die achterblijft,
- stijgende kosten,
- duurdere lessen
= afname lessen
= minder inkomsten,
- doorbelasting tijdelijke middelen
naar vaste lasten personeel en
huisvesting (veel en steeds meer!)

STRUCTUREEL TEKORT IS ONTSTAAN DOOR

- Doorbelasting salariskosten
door geslonken werkbudget
vanaf ca. 7 jaar geleden
- CAO-loonsverhogingen
- Prijsstijgingen uit 2022 en
2023
- Incidentele financiering stopt
per 31-12-2023



IMPACT ALGEMEEN **KUNST & CULTUUR**

De impact van cultuur is complex en veelzijdig, en het kan variëren afhankelijk van de specifieke context. Over het algemeen kan worden gesteld dat cultuur een diepgaande invloed heeft op de manier waarop mensen denken, voelen en handelen, en het speelt een essentiële rol in de ontwikkeling van individuen en samenlevingen.

IMPACT **VAN MUZELINCK**

Educatieve Samenwerking

Muzelinck werkt samen met lokale scholen om creatieve vaardigheden in scholen te versterken. Dit draagt bij aan een verrijkende onderwijservaring voor leerlingen en kan de algehele kwaliteit van het onderwijs in de gemeente verhogen door verbetering van leerprestaties en probleemoplossend vermogen.

Talentontwikkeling

Muzelinck biedt educatieve programma's en workshops op het gebied van kunst en cultuur, waardoor inwoners van Oss de kans krijgen om hun artistieke vaardigheden te ontwikkelen. Dit draagt bij aan de persoonlijke groei en talentontwikkeling van individuen.

Cultureel bewustzijn

Door kunst- en cultuurprogramma's aan te bieden, verrijkt Muzelinck het culturele bewustzijn van leerlingen en het culturele leven van inwoners van de gemeente en stimuleert het de deelname aan kunst en cultuur.

ONDERWIJS



Onderwijs en Kennisoverdracht

Cultuur helpt kennis over te dragen van generatie op generatie en bevordert creatief denken, innovatie en intellectuele ontwikkeling.



Identiteit en zelfexpressie

Cultuur helpt bij het vormen van identiteit van individuen en gemeenschappen, geeft hen mogelijkheden om zichzelf uit te drukken en een gevoel van verbondenheid te ervaren.



Creativiteit en Innovatie

Cultuur stimuleert creativiteit en innovatie. Een culturele omgeving draagt bij aan nieuwe ideeën en perspectieven.

SOCIAAL DOMEIN



Gezondheid en Welzijn

Kunstbeoefening kan positieve effecten hebben op de geestelijke en lichamelijke gezondheid. Cultuur kan stress verminderen, het welzijn bevorderen en sociale isolatie verminderen.



Sociale Verandering en Bewustzijn

Cultuur kan de basis vormen voor sociale verandering en bewustwording. Kunstvormen kunnen kwesties zoals ongelijkheid, discriminatie en maatschappelijke problemen aan de kaak stellen en debat aanwakkeren.



Conflict en Verzoening

Cultuur kan zowel bijdragen aan conflicten als aan verzoening. Het begrijpen van elkaars culturen kan conflicten verminderen, terwijl culturele identiteiten soms ook een rol kunnen spelen in conflicten.

AMATEURKUNST



Sociale Cohesie en Gemeenschapsvorming

Cultuur brengt mensen samen en bevordert sociale cohesie.



Economische Impact

Cultuur creëert werkgelegenheid en draagt bij aan de economische ontwikkeling.



Positieve gezondheid

Deelname aan culturele activiteiten, zoals kunst en muziek, heeft bewezen positieve gezondheidseffecten zoals vermindering van stress en verbetering van de geestelijke gezondheid.

Welzijn en levenskwaliteit

Muzelinck biedt mogelijkheden voor inwoners van Oss om hun welzijn en levenskwaliteit te bevorderen door deel te nemen aan creatieve activiteiten.

Sociale Samenhang

Culturele organisaties en in het bijzonder Muzelinck, bevorderen sociale samenhang in de gemeenschap. Muzelinck organiseert evenementen en activiteiten die diverse mensen samenbrengen en gemeenschapszin stimuleren, wat bijdraagt aan een hechtere en meer verbonden gemeenschap.

Cultuurtoegankelijkheid

Muzelinck draagt bij aan het vergroten van de toegankelijkheid van kunst en cultuur voor de inwoners van Oss, ongeacht hun achtergrond, waardoor cultuur voor een breder publiek beschikbaar wordt. Muzelinck draagt bij aan een inclusieve Osse samenleving.

Economische Impact

Culturele evenementen en activiteiten trekken bezoekers van buiten de gemeente aan, wat lokale bedrijven en horecagelegenheden ten goede kan komen. Simpelweg, zonder inhoudelijke programma's, geen evenementen. Muzelinck draagt bij aan zowel evenementen organiseren als de ontwikkeling en groei door Oss en arenen te ondersteunen en 'op te leiden'.

LANDELIJK RECENT ONDERZOEK VERTAALD NAAR OSS

ONDERZOEKSVRAGEN:

1. Op welke manieren kan de culturele sector bijdragen aan maatschappelijke opgaven, en welke van deze manieren dragen tevens bij aan het verdienvermogen van deze sector?

2. Welke randvoorwaarden zijn nodig om de bijdragen van de culturele sector aan maatschappelijke opgaven te kunnen verwezenlijken en om het verdienvermogen en de financiële stabiliteit van de sector te bevorderen?

CONCLUSIES



De culturele sector helpt bij het creëren van bewustwording, het bieden van handelingsperspectief en het bewerkstelligen van duurzame effecten.



De inkomsten van de culturele sector nemen echter nauwelijks toe. Deze bijdragen worden vooral gefinancierd uit bestaande culturele potjes, dus de taart wordt niet groter.



De grootste kans voor vergroting van het verdienvermogen ligt in maatschappelijk opdrachtgeverschap: het aanboren van bronnen uit andere sectoren die wél profiteren van de bijdragen die de culturele sector levert aan taaie vraagstukken in die sectoren (onderwijs, sociaal domein).



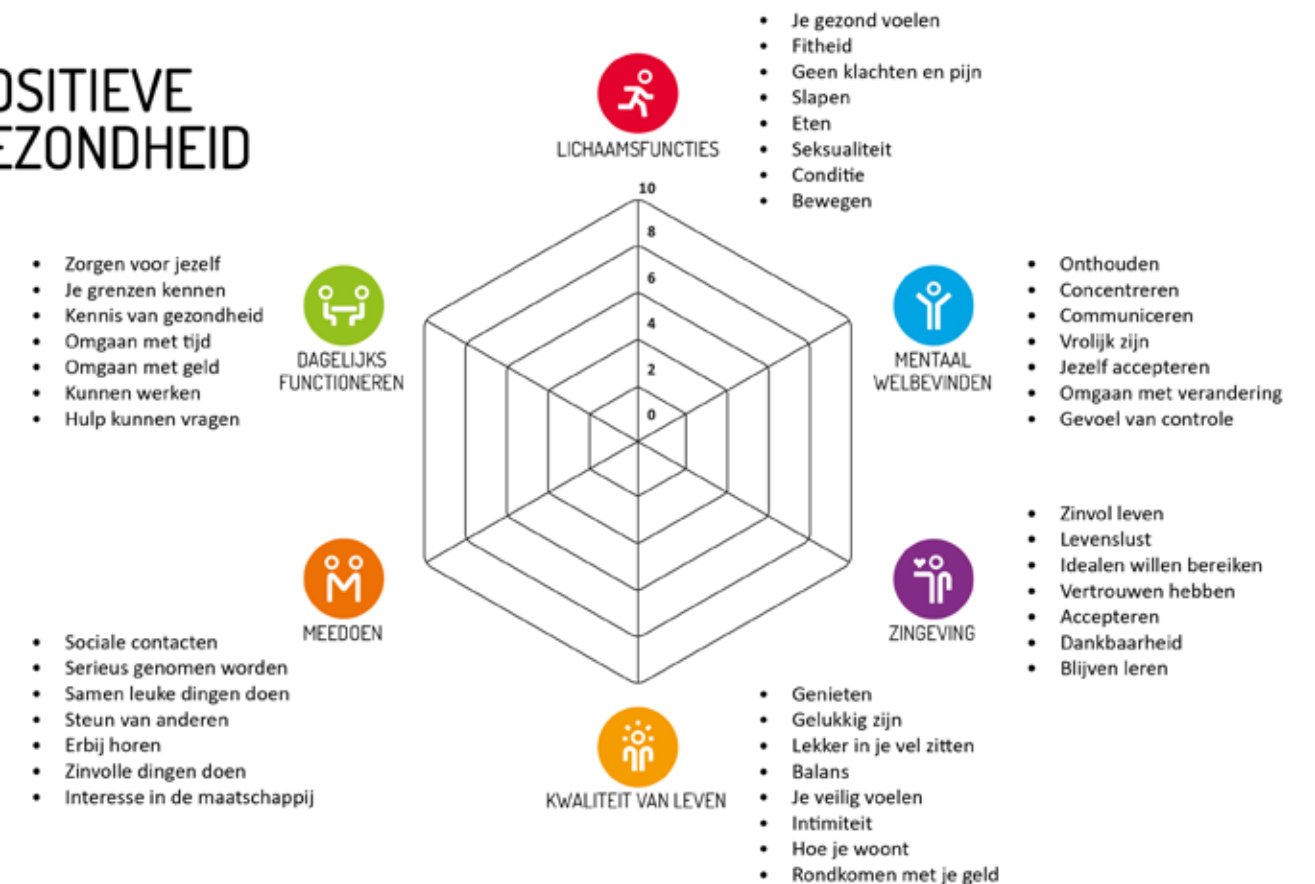
Hierbij is publieke financiering van de culturele sector een noodzakelijke voorwaarde, om de basis te leggen van een culturele infrastructuur en de kern van de culturele activiteiten.

Inkomsten uit bijdragen aan maatschappelijke opgaven zijn geen alternatief voor publieke financiering, maar een plus hierop die de sector kan versterken.

POSITIEVE GEZONDHEID EN PREVENTIE

LANDELIJK ERKENDE BREDERE KIJK OP GEZONDHEID

POSITIEVE GEZONDHEID



ZINGEVING



MENTAAL
WELBEVINDEN



KWALITEIT VAN
LEVEN



SOCIAAL
PARTICIPEREN



MUZELINCK DRAAGT BIJ AAN EEN POSITIEVE GEZONDHEID EN PREVENTIE

Niet alleen genezen we problemen, maar we richten ons vooral op het voorkomen ervan.

SAMENWERKINGSPARTNERS KUNSTLEREN



KUNSTLEREN
onderwijs



45.435

**CONTACTMOMENTEN
TUSSEN LEERLING EN
VAKDOCENT**

1.165 leerlingen krijgen
wekelijks les van een
kunstvakdocent van Muzelinck

7.344

**CONTACTMOMENTEN TUSSEN
LEERLING EN KUNSTVAKDOCENT
I.V.M. LERARENTEKORT**

204 leerlingen krijgen wekelijks
gedeeltelijk les van een
kunstvakdocent

283

**LEERLINGEN KRIJGEN KUNSTWORKSHOPS
VANUIT MUZELINCK**

1800

**LEERLINGEN ONTVANGT MUZELINCK IN HET
STOOMLAB -TECHNOLOGIE I.C.M. KUNST**

1200

**LEERLINGEN (GROEPEN 3 EN 4) BEZOEKEN VOOR-
STELLINGEN MUZIEK EN DANS BIJ MUZELINCK**

324

**LEERLINGEN HEBBEN DE DOOR MUZELINCK
ONTWIKKELDE ESCAPE VROOM ERVAREN**

CMK3

72



**GESPREKKEN
GEVOERD
MET 36 CMK
SCHOLEN
INTERMEDIAIR**

2 netwerkbijeenkomsten waarin wij **45**
kunstvakdocenten/professionals ontvingen

20 bijeenkomsten met intermediairs en
managers

20 vakleerkrachten/professionals krijgen
bijscholing

750 leerlingen krijgen de kans om deel te
nemen Kansengelijkheid (project in ont-
wikkeling)

SAMENWERKINGSPARTNERS KUNST & GELUK

SAMENWERKINGSPARTNERS PROEFTUIN OSS:

GEMEENTE OSS
ONS WELZIJN
BRABANTWONEN
BRABANTZORG

SEC

GGZ

VGZ

GGD

UNIK

ROBUUST

KUBUS

CZ

PANTEIN

JIJ ADVIES & COACHING

WIJKBEWONERS RUWAARD EN SCHADEWIJK

WIJKHUIS DE HAARD

WIJKCENTRUM SCHADEWIJK

JOIN US

KUNSTENAARS

THEATER DE LIEVEKAMP

BIBLIOTHEEK OSS

STADSARCHIEF

MUSEUM JAN CUNEN

DE GROENE ENGEL

MUZE
LINK



KUNST & GELUK

sociaal domein



ONTMOETINGSATELIER

ZINGEVING / KWALITEIT VAN LEVEN / MEEDOEN

BEELDEND

360



MUZIEK

180

CONTACTMOMENTEN TUSSEN KUNSTENAAR EN DEELNEMERS MET
AFSTAND TOT DE ARBEIDSMARKT EN/OF HET SOCIALE LEVEN

15 individuen nemen wekelijks deel aan het
Ontmoetingsatelier (muziek en beeldend)

30

DEELNEMERS VERWERKPLAATS

3 pilots rouwverwerking met
inzet van kunst(beoefening)

540

CONTACTMOMENTEN TUSSEN OUDERE EN KUNSTENAAR

15 ouderen nemen wekelijks deel aan
Het beeldend- en muziekatelier in Ministerhof

ARMOEDE

1.440

CONTACTMOMENTEN
TUSSEN LEERLING EN
KUNSTVAKDOCENT BINNEN
HET KODOSS PROGRAMMA IN
DE SCHADEWIJK.

40 kinderen nemen wekelijks deel aan
het gratis lesprogramma binnen
KODOSS, naschools en op school

50

KINDEREN DIE DEEL-
NEMEN AAN GRATIS
KUNSTZINNIG
ZOMERPROGRAMMA
IN DE RUWAARD EN
SCHADEWIJK

100

SOCIALE COHESIE

IN DE WIJKEN ORGANISEERT MUZELINCK DIVERSE
BUURTCULTUURPROJECTEN
WAARBIJ ZO'N 100 INWONERS BETROKKEN ZIJN.

SAMENWERKINGSPARTNERS KUNSTONTMOETING

- GEMEENTE OSS
GEMEENTE BERNHEZE
STICHTING LEERGELD OSS
THUIS IN OSS
THEATER DE LIEVEKAMP
THEATER VAN DE STAD
BIBLIOTHEEK OSS
STADSARCHIEF
MUSEUM JAN CUNEN
DE GROENE ENGEL
VOLKSUNIVERSITEIT OSS
KUNSTVAKDOCENTEN
KUNSTENAARS
IDANCE ACADEMY
KUNSTFABRIEK OSS
STOOM
KOOR PHOENIX
STICHTING GLEVERIS
STICHTING CHAJA
STICHTING ARCHEOLOGIE MAASLAND
1801 JEUGD EN ONDERWIJSADVIES
- BRABANTSE BOND VOOR MUZIEKVERENIGINGEN
KUNSTLOC
JEUGDFONDS CULTUUR BRABANT
MUZIEKVERENIGING AURORA
STADSHARMONIE KVA
MUZIEKVERENIGING HARTOG
MUZIEKVERENIGING WIK
RABOBANK
P.A. PRODUCTIES
GBKO
ZELFSTANDIG TEKEN- EN SCHILDERATELIERS:
ANS VAN TOL, RIET KLAASSEN
JOYCE OLIVERO
TROTS 54
STICHTING OSS CULTUREEL



KUNSTONTMOETING

amateurkunst



IMPACT



27.504

LESSEN KUNSTBEOEFENING

764 ACTIEVE DEELNEMERS (JONG + OUD) DIE WEKELIJKS LES VOLGEN BIJ MUZELINCK

HET BIEDEN VAN EEN PODIUM



DEELNEMERS
WINTERFESTIJN 100
FANTASTIVAL 500
DE OSSE NACHT 300

1175

DEELNEMERS
EVENEMENTEN
EN CONCERTEN



DEELNEMERS
CONCERTEN

PUBLIEKSBEREIK

8.600



WINTERFESTIJN 250
FANTASTIVAL 7000
DE OSSE NACHT 500
LEERLINGCONCERTEN 850

1700

BEZOEKERS DOOR HUISGENOTEN
DIE GEBRUIK MAKEN VAN
FACILITEITEN MUZELINCK

17 huisgenoten = samenwerkingspartners
KOOR PHOENIX, KUNSTFABRIEK, STOOM, GKBO,
TROTS54, OSS CULTUREEL, VOLKSUNIVERSITEIT,
I.DANCE ACADEMY, SAM, THUIS IN OSS, JOIN US,
TUROPOLSKI, DICHTERBIJ , 1801, STICHTING CHAJA,
SANROZU, HET HOOGHUIS TBL.

ONDERSTEUNING AMATEURKUNST

- Verenigingsavonden
- Trajectbegeleiding aan verenigingen via RaboClubsupport
- Het begeleiden van aanvragen Fonds amateurkunst
- Initieren en stimuleren van verbindingen binnen de amateurkunst
- Het bieden van een podium

BRABANDERS, WAARONDER DE INWONERS VAN OSS, VINDEN KUNST EN CULTUUR BELANGRIJK VOOR DE SAMENLEVING.

(Waarde van cultuur onderzoek 2022 mbt Brabant en ook gemeente Oss)

VOORZIENINGEN



We zien een stijging in het aantal Brabanders dat vindt dat er te weinig voorzieningen zijn: zij geven zowel een gemis aan locaties en voorzieningen als aan aanbod (voorstellingen en activiteiten) aan. Dit gemis onderstreept het belang dat veel mensen hechten aan de mogelijkheid om kunst en cultuur te bezoeken, beleven en beoefenen.

AMATEURKUNST VERENIGINGEN



De verenigingen in Brabant scoren ten opzichte van andere provincies hoog op maatschappelijke oriëntatie. Dit betekent dat de verenigingen zich samen met partners inzetten voor de lokale samenleving (scholen, buurten, wijken, enzovoort) en ook speciale doelgroepen pogen te bereiken.

KUNST BEOEFENING



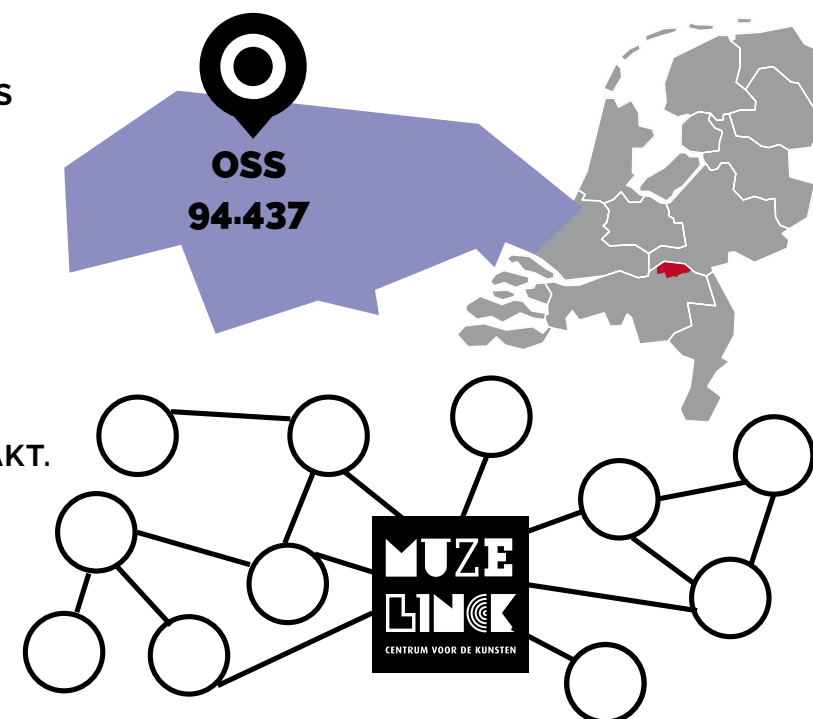
In vergelijking met andere provincies zien we onder de mensen die kunst beoefenen (43% van de Nederlandse bevolking) een stijgende ontwikkelingsbehoefte: er worden meer lessen en cursussen gevolgd. Cultuurbeoefening wordt (nog) weinig online gedaan.

JONGE BRABANDERS HECHTEN VEEL WAARDE AAN CULTUUR



Onder de Brabanders die cultuur beoefenen, bevinden zich vaker jongere Brabanders (van 16 tot 30 jaar) dan andere leeftijdsgroepen. Ook zien we dat jongere Brabanders het belangrijker vinden dat lessen in creatieve activiteiten voor iedere Brabander toegankelijk zijn. De bereidheid voor cultuurbezoek is groter onder jongeren dan onder de andere leeftijdsgroepen. Zij bezoeken ook cultuur vaker online. Deze bevindingen tonen aan dat jongeren bewust bezig zijn met kunst en cultuur en dat zij dit belangrijk vinden. Belangrijk hierbij is de bevinding dat de waardering van het huidige Brabantse culturaanbod lager is onder jongeren dan onder de andere leeftijdsgroepen. Dit lijkt erop te duiden dat het huidige aanbod te weinig aansluit bij de wensen, behoeften en beleving van de jongere Brabander.

DE GEMEENTE OSS HEEFT DE AMBITIE OM EEN 100.000-PLUS GEMEENTE TE WORDEN

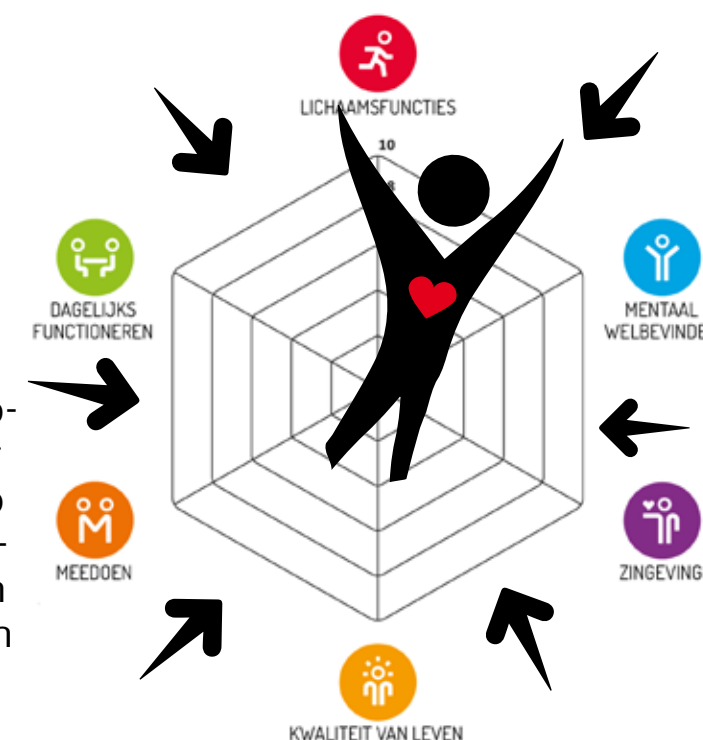


DAAR HOORT EEN CULTURELE INFRASTRUCTUUR BIJ WAAR MUZELINCK DEEL VAN UITMAAKT.

THEMA'S ALS KANSENGELIJKHEID, ARMOEDE, TALENTONTWIKKELING, POSITIEVE GEZONDHEID EN ONTMOETEN WORDEN ALS BELANGRIJKE THEMA'S GEZIEN VANUIT DE GEMEENTE; THEMA'S WAARIN MUZELINCK EEN BELANGRIJKE ROL SPEELT.. SAMEN MET MUZELINCK INVESTEREN IN KUNST EN CULTUUR ALS PREVENTIEVE MAATREGEL OM MAATSCHAPPELIJKE PROBLEMEN TE VOORKOMEN.

HET IS GEEN DISCUSSIEPUNT, MUZELINCK HEEFT EEN ENORME IMPACT IN OSS

Een goede basis om die impact te kunnen behouden is van belang. Door het wegval-len van de incidentele financiering per 31-12-2023 kan Muzelinck niet langer die stabiele partij zijn die bewezen impact maakt en de afgelopen jaren getransfor-meerd is van muziekschool naar impact-maker in de samenleving van Oss, met en door cultuur. Laat Muzelinck die maatschap-pelijk gedragen betrouwe partner zijn voor nu en alle aankomende ontwikkelingen op gebied van cultuur en maatschappelijk/cul-tureel vastgoed, waar juist die Ossenaar en met name de jonge Ossenaar behoefte aan heeft.



Raadhuislaan 18
5341 GM Oss
T: 0412-623727
www.muzelinck.nl

